

SCENARIUSZ LEKCJI HISTORII DLA KLASY 5a i 5b
(Środa 08.04.2020r.)
opracowała: Pelagia Bąk

Temat: Sztuka średniowiecza.

Zagadnienia:

- Rola sztuki w średniowieczu.
- Znaczenie Biblii pauperum
- Styl romański i jego cechy
- Styl gotycki i jego charakterystyczne elementy
- Rzeźba i malarstwo średniowieczne
- Pismo i miniatury w rękopisach
- Zabytki średniowieczne w Polsce
- Terminy: Biblia pauperum, styl romański, styl gotycki, portal, sklepienie, witraże, łuki oporowe, apsyda, rozeta, przypory, miniatura, inicjał

Czas trwania lekcji: **45 minut**

Przebieg lekcji:

1. Witam Was bardzo serdecznie i zapraszam do wspólnej pracy.
2. Przeczytaj tekst lekcji z podręcznika „**Sztuka średniowiecza**” **str.153-157** lub obejrzyj też filmik:

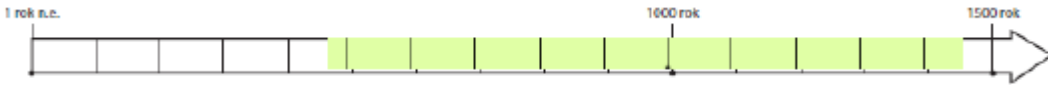
<https://www.youtube.com/watch?v=G3weizRHSJw>
3. Zapoznaj się z infografiką „**Styl romański i gotycki**” **str. 154, 155**
4. Notatka – przepisz lub wydrukuj do zeszytu.

SZTUKA ŚREDNIOWIECZA

STYL ROMAŃSKI	STYL GOTYCKI
- Cechy: ciężkie, masywne mury, prosta konstrukcja, małe okna, okrągłe wieże.	- Cechy: strzeliste wieże, okna – witraże, duże, pięknie zdobione.
- Material: cios kamienny	- Material: cegła
- Wrażenie: przesadziste, mocne, monumentalne	- Wrażenie: lekkie wysokie, smukłe, sięgające nieba
- Co budowano: zamki, kościoły, katedry, opactwa	- Co budowano: katedry, kościoły, zamki, ratusze
- Czemu tak?: by spełniały (oprócz celów mieszkalnych czy sakralnych) cele obronne, były zarazem niezdołanymi warowniami.	- Czemu tak?: by oprócz zwykłych celów, budowle wyrażały filozofię epoki: tęsknotę człowieka do Boga, pragnienie sięgnięcia nieba, by sztuką dać wyraz boskiej chwale i potędze.

5. Wykonaj ćwiczenia w zeszyte ćwiczeń, jeśli będziesz miał problem- możesz skorzystać z mojej podpowiedzi.

Sztuka średniowiecza

zadanie	odpowiedź		
1	B		
2	<p>a) Okres średniowiecza odpowiada latom 476–1453. b) Średniowiecze trwało od V wieku do XV wieku.</p> 		
3	Elementy architektury	Styl romański	Styl gotycki
	Material budowlany	kamień	cegła lub kamień
	Okna	małe i wąskie	wysokie okna o ostrych łukach, ozdobione witrażami
	Mury	grube dźwigające cały ciężar masywnej konstrukcji	niezbyt grube, z łukami oporowymi, przenoszącymi ciężar budowli na przypory
	Sklepienia	kształtu podkowy, przenoszące ciężar konstrukcji na ściany	strzeliste [ostrolukowe], przenoszące ciężar konstrukcji na liczne filary i przypory
4	Bazylika Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny w Pelplinie – budowla w stylu gotyckim Bazylika świętych Piotra i Pawła w Kruszwicy – budowla w stylu romańskim		
5	Przykładowe wyjaśnienie: Sztuka średniowieczna miała silny związek z chrześcijaństwem. Jej głównym zadaniem było głoszenie chwały Bożej, przybliżanie ludziom Pisma Świętego i wyjaśnianie zasad wiary. Z tego powodu głównym tematem dzieł literatury i sztuki były historie i postaci znane z Biblii oraz żywoty świętych. Sztuka w średniowieczu miała pouczać w sprawach		

	wiary i zachwycać pięknem.
*6	Należy ocenić pozytywnie dokładne pokolorowanie inicjału oraz staranne zaprojektowanie własnego. Dodatkowym plusem będzie zastosowanie oryginalnego wzoru przy tworzeniu własnego inicjału.

6. Zadanie domowe:

Opisz polski zabytek sztuki romańskiej – **Drzwi Gnieźnieńskie**, uwzględnij poszczególne sceny z życia Św. Wojciecha.



Gdy będziesz miał/ miała pytania jestem dostępna online podczas trwania lekcji:

- a. pod adresem mailowym: pelagia.bak@sp6sanok.pl
- b. na e – dzienniku

Zadanie domowe proszę przesłać do **09.04.2020 (czwartek)** w postaci skanu lub czytelnego zdjęcia.

Powodzenia.