

CZYTAMY ZE ZROZUMIENIEM

Uważnie przeczytaj tekst, a następnie wykonaj zadania.

"Poranek na Zielonym Wzgórzu"

Dzień był już jasny, kiedy Ania obudziła się i siadłszy na łóżku, spojrzała nieprzytomnie w okno. Płynął przez nie strumień wesołych promieni słonecznych, a poza nimi coś niezmiernie lekkiego i białego powiewało ku błękitnemu niebu.

Przez chwilę nie mogła sobie uświadomić, gdzie się znajduje. Ogarnęło ją uczucie niewymownej radości, lecz prawie natychmiast zjawilo się straszne przypomnienie. Jest na Zielonym Wzgórzu, ale musi je opuścić. Nie chcą jej tu zatrzymać, dlatego, że nie jest chłopcem! Lecz był poranek i przecież tu, przed jej oknem, stała cudna kwitnąca wiśnia. Jednym skokiem dziewczynka znalazła się przy oknie. Uniosła żaluzję, która zaskrzypiała opornie, jakby już dawno nikt jej nie poruszał.

Ania uklękła i spoglądała w ten jasny czerwcowy poranek oczami błyszczącymi z zachwyty. Ach, czyż to nie piękne? Czyż to nie urocze miejsce? Gdybyż mogła tu pozostać! Postara się wyobrazić to sobie. Tutaj właśnie jest szerokie pole dla jej wyobraźni!

Ogromna wiśnia rośla tuż, blisko, gałęzie jej dotykały domu; kwiaty pokryły drzewo tak obficie, że przysłoniły zupełnie liście. Po obu stronach dworku roztaczały się sady, jeden pełen jabłoni, drugi drzew wiśniowych osypanych kwieciem. Trawniki były żółte od kwitnących mleczków. W ogrodzie poniżej bzy uginały się pod olbrzymimi kiściami fioletowych kwiatów. Świeży wietrzyk poranny przynosił pod okna pokoiku Ani ich upajającą woń.

Poza ogrodem, hen ku dolinie, ciągnęły się zielone łąki, pełne soczystej koniczyny. Tam właśnie płynął strumyk i rosły młode brzoźki. Ich smukłe, białe pnie wznosiły się ponad bogate poszycie - puszyste paprocie, mchy i przeróżne zioła nasuwały myśl o rozkosznym wypoczynku. Dalej ciągnęło się wzgórze, przystrojone ciemną zielenią sosen i jodeł.

Poprzez niewielką szczelinę wśród drzew widać było szczyt facjatyki szarego domku, który Ania widziała po drugiej stronie Jeziora Lśniących Wód.

Na lewo znajdowała się stajnia, spichrz i inne zabudowania gospodarskie, za nimi na łagodnym zboczu ciągnęły się zielone pola, a jeszcze dalej połykiwało lśniące, szafirowe morze.

Lucy Maud Montgomery *Ania z Zielonego Wzgórza*

1. Kto wypowiada się w tekście?
2. Gdzie znajduje się bohaterka?
3. Co widzi i słyszy?
4. Co odczuwa bohaterka? Nazwij 3 uczucia.
5. Dlaczego bohaterka nie chce opuszczać Zielonego Wzgórza?
6. Kiedy ma miejsce opisana sytuacja? Zacytuj zdanie z tekstu.
7. W tekście przeważa: (zaznacz odpowiedź)
 - a) opowiadanie
 - b) opis
 - c) dialog
 - d) sprawozdanie
8. Przedstawiony fragment tekstu to liryka czy epika?
9. Jaki rodzaj narracji (pierwszo-, trzecioosobową) zastosowano w utworze? Odpowiedź poprzyj przykładem.
10. Podaj dwa wyrazy pokrewne do wyrazu *kwiat*.
11. W połączeniu wyrazów *ogromna wiśnia* występuje:
 - a) przenośnia
 - b) epitet
 - c) porównanie
 - d) dźwiękonaśladownictwo
12. Zredaguj prośbę Ani skierowaną do Maryli o pozostawienie dziewczynki na Zielonym Wzgórzu. (2- 3 zdania)

Uzupełniony tekst prześlij pod adres : zdziśława.janowska@sp6sanok.pl
Otrzymasz + za przesłanie notatki i ocenę za treść. Powodzenia.